

বাহিরে কুয়াশায় আচ্ছন্ন। চালের ফুটো বেয়ে কুয়াশা আশ্রয় করেছে ঘরে এসে।

লি-ফুন এক দৃষ্টে চেয়ে থাকে আবহুলের দিকে। ভাবে সাত বছর আগেকার যুবা আবহুলের কথা—আর আজকাল কঙ্কাল সার রোগা পাণ্ডুর আবহুলের কথা—তার চোখে জল ছেপে আসে।

আবহুলের শরীর নিষ্পন্দ—হিম—লি-ফুন নিশ্বাস দেখে, ধীরে আবহুলের প্রান বায়ু বেরিয়ে গেল। লি-ফুনের গগন-ভেদী চিৎকার কত ছর পৌঁছেছিল কে জানে? বস্তির অণু সবাই এসে দেখলে নিষ্পন্দ দেহ আবহুল এ জগতের দেনা পাওনা চুকিয়ে অণু জগতে চলে গেছে, আর তার বকের ওপর—লি-ফুন মূর্চ্ছিত।



## “জগৎ বিলাস শিকদারের মৃত্যুতে”

—চিত্তরঞ্জন। দ্বিতীয়-বর্ষ বিজ্ঞান-‘গ’ শাখা।

২৮শে জুন ১৯১১ খৃঃঅব্দে ভবানীপুরে জগৎ বিলাস শিকদারের জন্ম হয়। তাহার পিতা উকিল হরবিলাস শিকদার মহাশয়। সে পিতার কনিষ্ঠ পুত্র এবং পিতা মাতার আদরের পুত্র। বাল্য কাল হইতেই জগৎ বিলাস পরিশ্রমী ও উৎসাহী হইয়া উঠিল। বাল্যকাল হইতেই বুদ্ধিমানের লক্ষণ ও তাহার মধ্যে প্রকাশ পাইল। তাহার পিতা সাউথ সুবারবন ভাল স্কুল বিবেচনা করিয়া তাহাকে সেই স্কুলে ভর্তি করাইয়া দিলেন। শিক্ষক মহাশয়ের নিকট ভাল ছেলে বলিয়া সে বিবেচিত হইল। সে ক্লাশ প্রমোশনে ভালই ফল করিত।

শরীর গঠন করিবার জন্ত নিয়মিতরূপে ব্যায়াম চর্চা করিতে আরম্ভ করিল। বন্ধু-বান্ধবদের ও ব্যায়াম চর্চার কৌশল দেখাইয়া দিত। খেলার মাঠে তাহাকে নিয়মিত রূপে খেলিতে দেখা যাইত। অধিকাংশ খেলাই অল্প বিস্তর জানিত। পড়ার সময় পড়া, খেলার সময় খেলা, এই ছিল তাহার দৈনিক কাজ। বয়স্কাউটে ভক্তি হইয়া ক্যাপটেনের নিকট প্রশংসার পাত্র হইয়াছিল। পত্র রচনা করিয়া সে একদিন বন্ধুদের নিকট তাহা পাঠ করে। সেই পত্রটি এত ভাল হইয়াছিল, বন্ধু-বন্ধবেরা তাহাকে পত্ররচনা করিতে উৎসাহী করিয়া তোলে। এই ভাবে স্কুলের জীবন অতিবাহিত করিয়া সে কলেজে পড়িতে আসিল।

বঙ্গবাসী কলেজ ভাল কলেজ বলিয়া বিজ্ঞান বিভাগে সে “গ” শাখায় ভক্তি হইল। যে ছেলে মিশুক তাহার ছেলেদের সঙ্গে মিশিতে বেশি দেবী হয় না। অল্প অয়েক দিনের মধ্যেই সকল ছাত্রদের মধ্যে তাহার নামটি পরিচিত হইল।

গত বৎসর আমাদের প্রথম বার্ষিক বিজ্ঞান বিভাগের সহিত দ্বিতীয় বার্ষিক বিজ্ঞান বিভাগের খেলা হইল। সে খেলাতে জগৎ বিলাস গোল রক্ষকের স্থান পাইল। খেলার মাঠে বল ফিরাইবার কৌশল দেখিয়া সমস্ত ছাত্র এবং অধ্যাপকগণ তাহাকে খুব প্রশংসা করিলেন। যেমন ক্রিকেট খেলায় তেমনি ফুটবল খেলায় সে ছিল একজন পাকা ওস্তাদ। নেহাৎ বেঁটে থাকায় কলেজের লীগে গোল রক্ষকের স্থান পায় নাই।

সে কিছুদিন পূর্বে ভবানীপুর বয়স্কাউটের একটি শাখায় ক্যাপটেন নিযুক্ত হয়। যুদ্ধ-বিদ্যা শিক্ষা করিবার তাহার প্রবল ইচ্ছা ছিল। সে যোদ্ধার গায় জীবন অতিবাহিত করিতে চাহিয়াছিল। আর তাহার একটি প্রধান লক্ষ্য “এই পদদলিত দেশকে স্বাধীন করিতে হইবে।”

রোগ যন্ত্রনায় তাহাকে খুব কমই ভুগিতে হইয়াছিল। কিছু দিন পূর্বে তাহার জ্বর হয়। তাহার পিতা চিকিৎসক আনয়ন করাইলেন। চিকিৎসক বলিলেন যে টাইফয়েড রোগ তাহাকে অক্রমণ করিয়াছে। তাহার পিতা সুবিবেচক চিকিৎসক আনয়ন করাইলেন; কিন্তু ভগবানের কঠোর আস্থানে পিতা, মাতা, ভাই ভগিনী, বন্ধু-বান্ধব, চিকিৎসকগণ রোগ হইতে তাহাকে আরোগ্য করিতে অক্ষম হইলেন। ১৯শে আগষ্ট তাহার এই শয্যা অন্তিম শয্যা হইল।

## স্মরণ

রেজাউল—সাহিত্যের প্রথমবর্ষ—

পথ রোধি এলে তুমি চমকিত ভাবে  
হাসিয়া শুধালে মোরে “কোথা তুমি যাবে” ?  
সহসা দাঁড়ানু আমি নিরুত্তর ছবি—  
প্রকাশিল আকাশেতে অস্ত-হীন রবি,  
কুসুম উঠিল হাসি মোর চারি পাশে  
ফিরিয়া চলিলু আমি জীবনের আশে  
করিতে বরণ তব ছুটি অঁাখি জল  
ঝরিয়া পড়িল যাহা, ধরণীর তল।  
বিদায় চাহিলে তুমি করি আনন্দিত  
নির্ধাসিত ধরণীরে মোর পরিচিত।