

‘অন্ধকারের অন্তরালে’

শ্রীমূপেন্দ্রনাথ মজুমদার

দ্বিতীয় বার্ষিক শ্রেণী—‘সাহিত্য বিভাগ’

নিষ্কল্‌ নিখিল যবে অমানিশা ঘোর অন্ধকারে,
সপ্তর্ষির রঙ্গমঞ্চে উদ্ভাসিত, নীলিমার নীড়ে ।
উর্ধ্বে প্রশান্তির মেলা সমুজ্জ্বল শান্ত নভে রাজে,
নিম্নে বিশ্ব সুষুপ্তিময় অন্ধকারে ধরণীর মাঝে ।
অবিশ্রান্ত বিল্লীরব বাপদের সশঙ্ক সঞ্চার,
কঙ্কচ্যুত উচ্চা বন্ধে জীবনের জীর্ণ হাহাকার ।
একান্তই স্পৃহাহীন, শান্ত মোর বিজন উচ্চানে
দিবসের উপেক্ষায় বৈরাগিনী, সমাহিত ধ্যানে ।
শুভ্র, সৌম্য, শান্তময়ী, নিষ্কলঙ্ক, নির্বাক, নিথর,
প্রত্যেহের জীর্ণস্মৃতি কম্পবন্ধে জাগে নিরন্তর ;
নিমীলিত আঁখিতারা অর্ধস্ফুট রিক্ততার বাণী,
আঁধার প্রকৃতি রাজ্যে রজনীর নিকুঞ্জের রাণী ।
কাকলী ভৈরবী তানে প্রভাতে সে জাগে শেফালিকা
অস্ফুট নয়ন প্রান্তে একবিন্দু হিম নীহারিকা ।
বাহিরে বিশ্বের বন্ধে বহেঁ যবে সুষুপ্তির গান,
তাহার অন্তরে শুধু পূর্ণতার পূর্ণ অভিযান ।
