

তাহা নূতন ধারণা করিতে পারে না। নূতনের মাঝে যখন কোন
কিনিষ আমাদের নয়নপথে পতিত হয় তখন “Remembrance
with all her busy train and turns the past to pain.”

নিমিষের তরে নূতন ভুলিয়া গিয়া অতীতের অন্ধকারময় গহ্বরে
সম্মত মলিন ও বেদনা-কাতর মুখের উপর একবার দৃষ্টিপাত করি, তখন
অস্পষ্ট ছবি নয়নপথে ভাসিয়া যায়, কত অশ্রুট হাসি-কান্নার মিলন-
ত আমাদের কর্ণকুহরে বাজিতে থাকে, তাহা বর্ণনা করা যায় না। তখন
তাহার আত্মীয় বিদেহ ভুলিয়া গিয়া হস্তমুখে পুরাতনের ক্রোড়ে ছোট
হস্তের মত শয়ন করে, তখন বর্তমান আসিয়া অতীতের হাত ধরে, তখন
পুরাতনের উপর নূতনের মোহন তুলি ফুটিয়া উঠে, তখন আমাদের হৃদয়-বাঁগায়
নূতনের মাঝে তুমি পুরাতন” এই সুরটা শুধু বাজিতে থাকে।

শ্রীসতীশচন্দ্র সরকার,

চতুর্থ বার্ষিক জ্যেষ্ঠী।

হিন্দু।

অগতের জাতি সৃষ্ট যখন অজ্ঞানতার গভীর স্পর্শে।
জ্যেগেছিলে তুমি তখন হিন্দু, দেশের শ্রেষ্ঠ ভারতবর্ষে ॥
জাপান জন্মণ ইংলও মার্কিন ছিল যবে মূঢ় “কোলে”র মত।
গাহিল তখন সজ্ঞান তব বেদ বেদাঙ্গ কণ্ঠে শত ॥
প্রকৃতির মাঝে প্রথমে হে তুমি পেয়েছিলে খুঁজে দেবের রূপ।
দেবার্চনার নিয়োজিলে তুমি সর্বপ্রথমে গুপ্ত-ধূপ ॥
গগনে পবনে পড়ে পুষ্পে নিরখিলে তুমি ঐশী শক্তি।
সার্বজনীন করুণার ভাব শিখাইলে জীবে প্রেমভক্তি ॥
দেবতার পূজা বিবিধ বর্ণে শিখাইলে তুমি বিশ্ব-মাক।
মানব-স্রীরে উপকার কত গায়ত্রী জপিলে সকাল-সাঁঝ ॥
মূর্খ জনের শিকার হেতু রচিতলে কত না পুরাণ-তন্ত্র।
সাক্ষাৎ কল-বর্ষণকারী বিবিধ প্রকার সিদ্ধ মন্ত্র ॥

স্বচ্ছায় তাজি সংসার স্থখ বসিয়া কাননে যুগ-যুগান্ত ।
 কুচ্ছু সাধন বোগ ও তপের দেখালে মহিমা মহান্ কত ।
 সাধনার ফলে লভেছিলে তুমি অমৃত মত্ত হাতীর শক্তি ।
 প্রমাণ ইহার আজিও যে পাই, নহে ইহা শুধু মুখের উক্তি ॥
 জগতের মাঝে চির আদর্শ দেখালে হে তুমি দানে ও ধর্মে ।
 শিশিলে ভীষণ সময়াক্ষণে আচ্ছাদি তনু সাধুতা-বর্মে ।
 পিতার সত্য করিতে রক্ষা—রক্ষা করিতে মানীর মান ।
 রাজার পুত্র বনচারী কোথা আশ্রয়ক্ষায় জীবন-দান ॥
 শত্রুরে লভি পদতলে নিজ, সম্মান করি' কে দেয় মুক্তি ।
 শত্রুরে নিজ কোল দেয় কেবা, না শুনি কোন বাধা ও বৃক্তি ॥
 জ্যোতিষ-শাস্ত্রে করিলে প্রচার তিনটি কালের সত্য বাণী ।
 হরিনাম-মুখা বিলাইলে তুমি করিতে রক্ষা জগৎ-প্রাণী ॥
 জগৎশ্রেষ্ঠ নাটক ও কাব্য অমৃতসরী দেবের ভাষার ।
 চির নূতন সে গ্রন্থ আজিও শ্রবণে বাহার চিত্ত জুড়ায় ॥
 জ্ঞান ও শিল্প জগৎ-মাঝারে প্রথমে তুমি করিলে প্রচার ।
 প্রস্তর কাটি করিলে বাহির দেবের মূর্তি চমৎকার ॥
 সকল কর্মে সকল ধর্মে জগতের মাঝে শ্রেষ্ঠ তুমি ।
 গিরি ও অশ্ব-মেখলা মোদের পুত করিলে ভারতভূমি ॥
 এ মর-জগতে জাতির শ্রেষ্ঠ হিন্দু তোমার নয়স্কার ।
 তোমারই পুত্র হ'য়ে যেন লভি জন্ম ভারতে বারম্বার ॥

শ্রীরামবন্ধু গট্টনায়ক,
 চতুর্থ বার্ষিক শ্রেণী ।

১/৭/৭৮