

অষাচিত ।

চলেছিল পথে পথিক জনেক
বিশ্বদেবের মান্দরে,
কাতরে ভাকিল ভিক্ষুক এক
ভিক্ষার কিছু তরে ।
না গুনিয়া কুথা চলিল পথিক
যথা আছে দেবালয়,
গিয়া তথা স্বরা দেখে বিশ্বয়ে
রঞ্জিত আসন শূন্যময় ।
ছুটিল পথিক র'হি ক্ষণতরে.
আঁখি দুটি হতে অশ্রুজল ঝরে
সখেদে ফুকারি,—কি করেছি আমি
পাইয়া তাঁহারে ঠেলিছু দূরে ।

শ্রীমন্তোষকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
দ্বিতীয় বার্ষিক, শ্রেণী “এ”শাখা ।

স্মৃতি ।

(পরলোকবাসীর উদ্দেশ্য)

কে আজ আমার আঁখি হ'তে ঘুমটি নিল কেড়ে .
উঠল কেঁদে পরাণ আমার আজকে ক্রাহার তরে ?
নীরব বীণায় আজকে আমার দিল কেঁদে তান ?
জাগল মনে স্মৃতিটি কার আকুল করা প্রাণ !

এই নিশীথে সবাই ঘুমায় জেগে শুধু আমি,
বইছে বাতাস ধীরে ধীরে ক্ষণেক খামি খামি,
কিসের তরে আঁখি জলে ভাস্ছে আমার বয়ান ?
জাগল মনে স্মৃতিটি কার ব্যাকুল করা প্রাণ !

উদাস ভাবে চেয়ে আমি আছি টাদের পানে,
ভাস্ছে কতই অতীত কথা আমার পরাণে,
হৃদয় মাঝে জাগ্ছে আমার স্মৃতিবিষাদ গান,
জাগল মনে স্মৃতিটি কার উদাস করা প্রাণ !

যদিও বিবাদ মধুর বড় স্মৃতিটি মোর কাছে,
এই স্মৃতিটি আগে যেন নিত্য হৃদয় মাঝে
জাগিয়ে তোলে অতীত স্মৃতি অচিন্দেশের টান,
জাগল মনে স্মৃতিটি কার পাগল করা প্রাণ!

শ্রীজহরলাল ঘোষ।

দ্বিতীয় বার্ষিক শ্রেণী।

বিজ্ঞান বিভাগ।

"ডি" শাখা।

তোমারই

(মুলতান একতারা)

(প্রভু) তোমারই হাতে গড়া এই বীণা
(তুমি) নিজ হাতে বাঁধ সুর।
ফত ধূলি তারে আপনার করে
যতনেতে কর দূর।

(আমি) ফেলে রেখে ছিহু আধারের মাঝে
(তাই) ভেঙে গেছে বীণা নাহি আর বাজে
আপনার করে
তুলে লও এরে
সুরে কর তরপুর।

(আমি) বাজায়ে ছিলাম হয়ে আনমনা
(এ যে) তোমার যত্ন মনে তা ছিলনা
তাই এ বীণার
ছিড়ে গেছে তার
দর্প হয়েছে চূর।

(আমি) তুলে দিই পুনঃ তোমার ও করে
(তুমি) বাজাও হে নাথ পঞ্চম সুরে
পুলকিত মনে
সুললিত তানে
অযসাদ করি দূর।

শ্রীতারাচরণ দাশ

প্রথম বার্ষিক শ্রেণী

বিজ্ঞান বিভাগ, "B", শাখা।